

LA VIOLENCIA EN EL ESPEJO



Por: Rosa Elena González Tirado
Consejera de la Judicatura Federal

“El opresor no sería tan fuerte si no tuviese cómplices entre los propios oprimidos.”



SIMONE DE BEAUVOIR



VIOLENCIA

contra la mujer



Encuesta Nacional sobre la Dinámica
de las Relaciones en los Hogares

(ENDIREH) 2016

TODO LO QUE HACES
"ESTÁ MAL"

TE RIDICULIZAN

CASTIGOS EXCESIVOS
E ILEGALES

MALOS TRATOS



TE IGNORAN

ABUSO DE AUTORIDAD

VIOLENCIA FÍSICA
Y/O SEXUAL



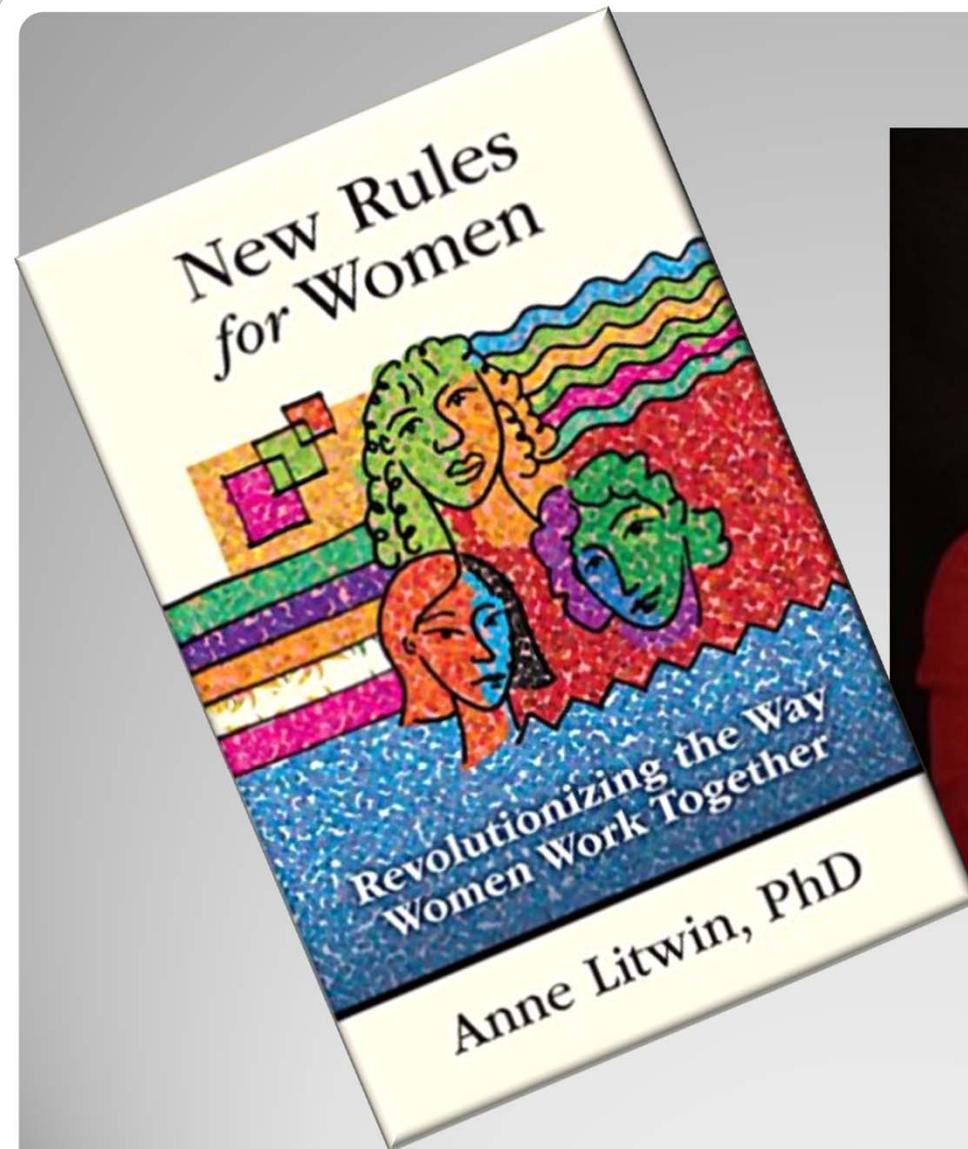


♀ vs ♀



MUJERES JUNTAS,
¿NI DIFUNTAS?





Nuevas Reglas
para Mujeres

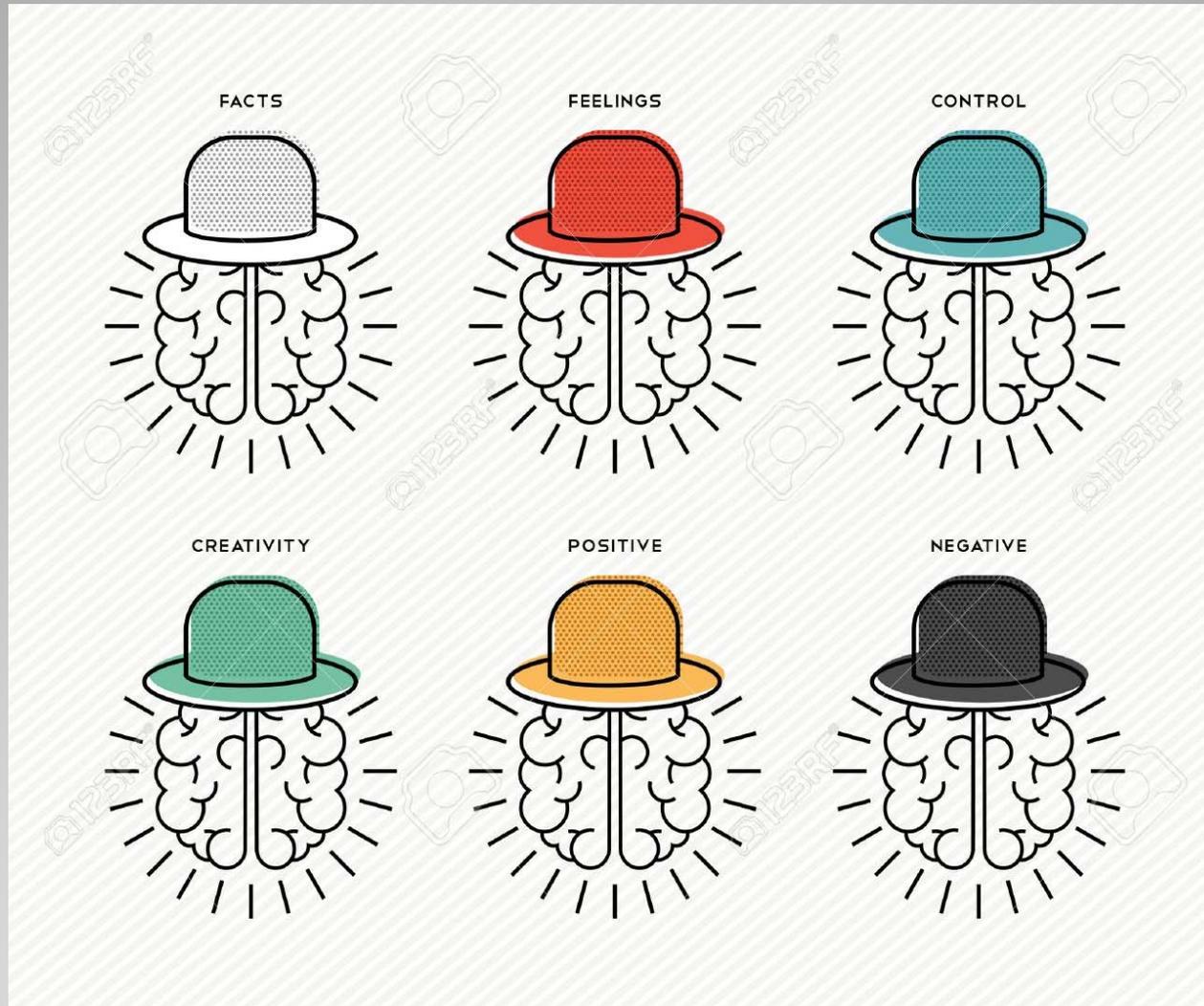
Expectativas relacionales durante la adolescencia

“Reglas de amistad”

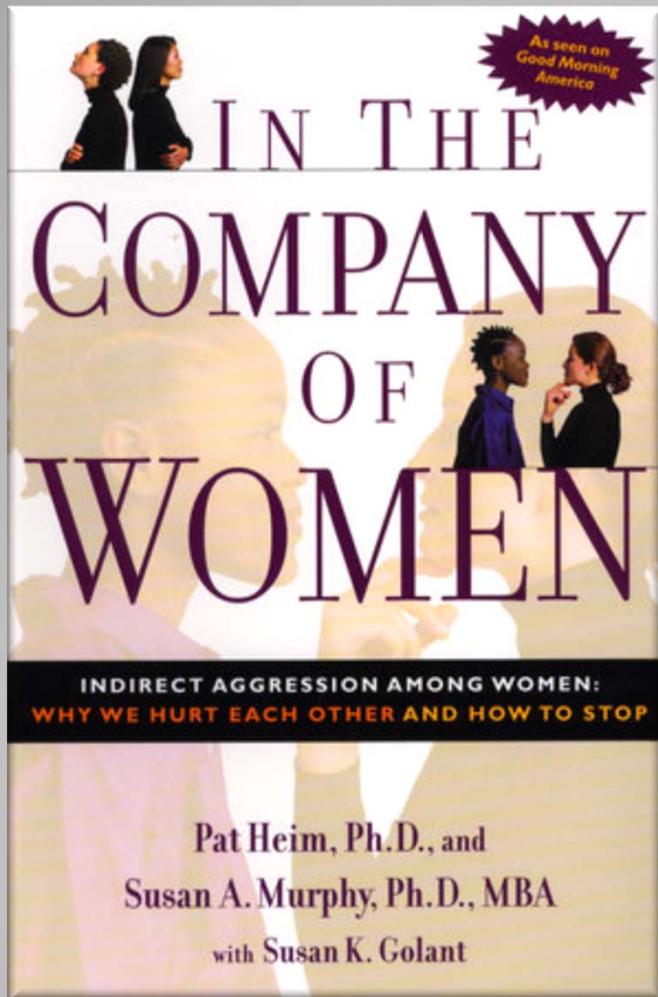


Las culturas organizativas masculinas hacen que las mujeres se sientan decepcionadas cuando las reglas de amistad de las mujeres chocan con las normas del lugar de trabajo masculino.





SOMBREROS DE ROL



¿Por qué
las mujeres
exitosas
pierden a
sus amigas?



LAS MUJERES DAÑAN
LA CARRERA...

DE OTRAS
MUJERES



AGRESIÓN RELACIONAL

El precio que pagan las mujeres por estos ataques no es solo un precio personal, ya que a medida que los altos mandos son testigos de este tipo de experiencias, están menos dispuestos a promoverlas.



¿Por qué las mujeres siguen atacando a otras mujeres?



ELEMENTOS ESENCIALES PARA LA FELICIDAD DE UNA MUJER

Relaciones

Poder

Autoestima



REGLA DEL PODER EQUITATIVO



“Detrás de la cortina de la hermandad hay una gran cantidad de enredos emocionales que pueden causar estragos en las



de las mujeres
Louise Melchen
y Susie Orbach

“Para pactar, es preciso reconocer que la cultura femenina tradicional vigente entre nosotras, no incluye conocimientos, habilidades y destrezas para agendar ni pactar.”



Marcela Lagarde

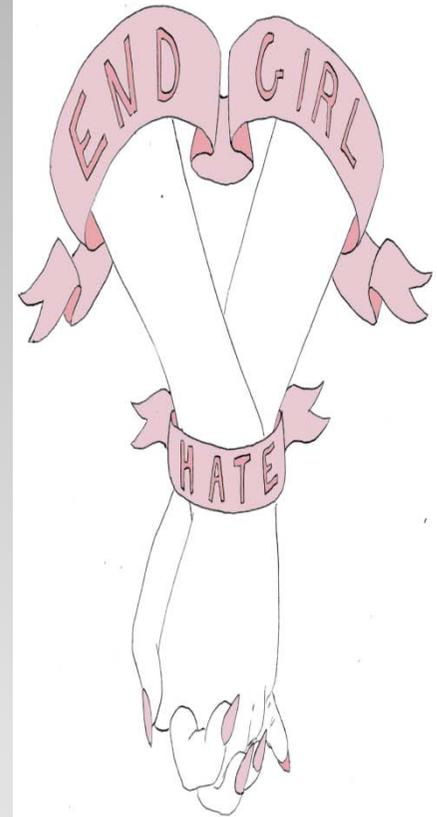


Sólo arraigadas en ese saber solidario podemos remontar la prohibición patriarcal al pacto entre mujeres o, lo que es lo mismo, a la política entre mujeres y desmontar la cultura misógina que nos configura.



La sororidad
es un pacto
político entre
pares.

La misoginia femenina tiene su raíz en el miedo, el cual se constituye como el gran controlador a lo largo de la historia, y nos ha llevado a confrontarnos con todas aquellas mujeres que se perciben como



Elisa Queijo

una amenaza por ser bellas, libres, fuertes.

Siri Husvedt

“FASE DEL ESPEJO”

El otro se transformó en la imagen que tiene la niña de sí misma en el espejo. Cuando se reconoce, se ve a sí misma como objeto unificado.



"Como nadie puede hacer más daño a una mujer que otra mujer, tal vez uno podría revertir la máxima y decir que nadie puede hacer más



Elizabeth Hollan

GRACIAS!

