

**Sistema Bibliotecario de la Suprema Corte de Justicia de la Nación
Catalogación**

PO

K781.113

S242l

Saíd, Alberto

Un litigio en los albores de la fonografía en México : el caso de la falsificación de los fonogramas de la zarzuela "chin chun chan" o conflicto chino (1906-1913) / Alberto Saíd ; [esta obra estuvo a cargo del Centro de Documentación y Análisis, Archivos y Compilación de Leyes ; presentación Ministro Juan N. Silva Meza]. -- México : Suprema Corte de Justicia de la Nación, 2014.

viii, 245 p. : fots. color ; 28 cm.-- (Archivo histórico de la Suprema Corte de Justicia de la Nación ; 7)

ISBN 978-607-468-716-3

1. Derechos de autor – Registros fonográficos – Archivos judiciales – México 2. Productores de fonogramas – Ánimo de lucro 3. Evicción 4. Cooperación judicial internacional 5. Delitos de falsedad 6. Obras musicales I. México. Suprema Corte de Justicia de la Nación. Centro de Documentación y Análisis, Archivos y Compilación de Leyes II. Silva Meza, Juan Nepomuceno, 1944- III. t. IV. ser.

Primera edición: octubre de 2014

D.R. © Suprema Corte de Justicia de la Nación
Avenida José María Pino Suárez núm. 2
Colonia Centro, Delegación Cuauhtémoc
C.P. 06065, México, D.F.

Prohibida su reproducción parcial o total por cualquier medio, sin autorización escrita del titular de los derechos.

Impreso en México
Printed in Mexico

Esta obra estuvo a cargo del Centro de Documentación y Análisis, Archivos y Compilación de Leyes.

Su edición y diseño estuvieron al cuidado de la Coordinación de Compilación y Sistematización de Tesis de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.