

**Sistema Bibliotecario de la Suprema Corte de Justicia de la Nación
Catalogación**

PO
Q600.113 Martínez Verástegui, Alejandra, autor
H852h Control de convencionalidad / Alejandra Martínez Verástegui, Óscar Guillermo Barreto Nova,
V.10 Porfirio Andrés Hernández ; esta obra estuvo a cargo del Centro de Estudios Constitucionales de la
 Suprema Corte de Justicia de la Nación ; presentación Ministro Arturo Zaldívar. – Primera edición.
 – Ciudad de México, México : Suprema Corte de Justicia de la Nación, 2021.
 xvii, 203 páginas : ilustraciones ; 28 cm. -- (Cuadernos de jurisprudencia. Derechos humanos ; 10)

ISBN 978-607-552-153-4 (Obra Completa)
ISBN 978-607-552-204-3

1. México. Suprema Corte de Justicia de la Nación – Criterio jurisprudencial – Análisis 2. Control de
convencionalidad – Protección de los Derechos humanos – Decisiones judiciales – México 3. Jerarquía
normativa – Control de regularidad constitucional 4. Principio pro persona – Interpretación conforme
5. Jurisprudencia Interamericana de Derechos Humanos 6. Control difuso de la convencionalidad
7. Control de convencionalidad ex officio I. Barreto Nova, Óscar Guillermo, autor II. Hernández,
Porfirio Andrés, autor III. Zaldívar Lelo de Larrea, Arturo, 1959- , escritor de prólogo IV. México.
Suprema Corte de Justicia de la Nación. Centro de Estudios Constitucionales V. t. VI. ser.
LC KGF2699

Primera edición: junio de 2021

Coordinadora de la Colección: Ana María Ibarra Olguín

D.R. © Suprema Corte de Justicia de la Nación
Avenida José María Pino Suárez núm. 2
Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc
C.P. 06060, Ciudad de México, México.

Prohibida su reproducción total o parcial por cualquier medio, sin autorización escrita de los titulares de los derechos.

El contenido de esta obra es responsabilidad exclusiva de los autores y no representa en forma alguna la opinión institucional de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Impreso en México
Printed in Mexico

Esta obra estuvo a cargo del Centro de Estudios Constitucionales de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

La edición y el diseño de esta obra estuvieron a cargo de la Dirección General de la Coordinación de Compilación y Sistematización de Tesis de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.